

JULIA
PIETRUCHA

BOGUSŁAW
LINDA

WOJCIECH
MECWAŁDOWSKI

TOMASZ
KOT

MATEUSZ
KOŚCIUKIEWICZ

ANTONI
PAWLICKI

ANNA
PRÓCHNIAK

JAKUB GIERZAŁ
I GWIAZDA „GRY O TRON” AIDAN GILLEN

POJEDYNEK

FILM REŻYSERA HITU „BOGOWIE”

W KINACH OD 27 LUTEGO

DLA KLAS 8.
SZKOŁY PODSTAWOWEJ
I SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH

POBIERZ PAKIET
EDUKACYJNY: KARTY
PRACY I PRELEKCJĘ



FILM REALIZOWANY W POLSCE ZE WSPARCIEM FINANSOWYM NA PODSTAWIE USTAWY O FINANSOWYM WSPIERANIU PRODUKCJI AUDIOWIZUALNEJ.
PRZYZNANYM PRZEZ POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO



ZABIERZ SWOJĄ KLASĘ DO KINA!

Jest rok 1939. Świat pogrąża się w chaosie. Tysiące wybitnych Polaków trafiają do sowieckiej niewoli, gdzie poddawani są indoktrynacji, będącej częścią wielkiego planu. Ambitny agent wroga stawia sobie za punkt honoru złamanie oporu jednego z nich. To światowej sławy pianista, cieszący się szacunkiem współosadzonych. Jego kapitulacja może skutkować przejściem wielu innych na stronę przeciwnika. Czy młody oficer, kochający ojciec i mąż, jest w stanie wygrać pojedynek z agentem, za którym stoi potęga i perfidia sowieckiego systemu? Rozpoczyna się podstępna gra, pełna manipulacji, gróźb i obietnic. Niektórzy więźniowie liczą, że powrót do domu jest blisko. Inni planują śmiertelnie niebezpieczną ucieczkę, bo nie wierzą w łaskę wroga. Nie są jednak świadomi, że czasu jest coraz mniej, a oprawca może wykonać swój ruch w każdej chwili.



DLACZEGO SOWIECI WIĘZILI POLSKĄ ELITĘ PRZEZ 6 MIESIĘCY, CO SIĘ WTEDY DZIAŁO I JAKI MIAŁO CEL? CZY SOWIECI TEN CEL OSIĄGNIĘLI? PO CO STALIN WYSŁAŁ DO OBOZU JEDNEGO ZE SWOICH NAJLEPSZYCH AGENTÓW, WASILIJA ZARUBINA? DLACZEGO WYBRANO OFICERÓW-REZERWISTÓW, KTÓRZY W CZASIE POKOJU BYLI ADWOKATAMI, LEKARZAMI, LITERATAMI, INŻYNIERAMI, ARTYSTAMI? Film „**POJEDYNEK**” odpowiada na to i szereg innych pytań poprzez dramatyczną i pełną zwrotów akcji historię wybitnego pianisty i grupy jego współwięźniów.

Patronat honorowy



Minister
Edukacji



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

PATRONAT HONOROWY MINISTRA EDUKACJI

PATRONAT HONOROWY NARODOWEGO CENTRUM KULTURY

PATRON EDUKACYJNY – DZIAŁ EDUKACJI MUZEUM HISTORII POLSKI



DZIAŁ
EDUKACJI